

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet

PK-1142

2025. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

06 Szegedi Törvényszék

Érkezés dátuma: **2026.05.20. 10:05:19**

Érkeztetési szám: **EB00853053**

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

M.SZÍNHÁZ EGYESÜLET

Nyilvántartási szám:

06

02

1370

Tárgyév:

2025

Időszak terjedelme:

egész év



töredék év



2025.01.01.

időszak kezdete

2025.12.31.

időszak vége

A beszámolót az alábbi devizanemben készítjük el:

forint

Külföldi devizanem alkalmazása esetén a beszámoló készítésekor érvényes MNB árfolyam

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet

PK-1142

2025. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

06 Szegedi Törvényszék

Tárgyév: 2025

Időszak terjedelme: egész év töredék év

2025.01.01.

2025.12.31.

időszak kezdete

időszak vége

Válassza ki, hogy a beszámoló (és közhasznúsági melléklet) az alábbiak közül melyikre vonatkozik!

a. Szervezet

b. Jogi személy szervezeti egység (származtatott jogi személy)

Szervezet neve:

M.SZÍNHÁZ EGYESÜLET

Szervezet székhelye:

Irányítószám: 6721

Település: Szeged

Közterület neve: PALÁNK

Közterület jellege: utca

Hátszám: 8

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Jogi személy szervezeti egység neve:

Jogi személy szervezeti egység székhelye:

Irányítószám:

Település:

Közterület neve:

Közterület jellege:

Hátszám:

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Nyilvántartási szám:

06

02

1370

Ügyszám:

0600

/ Pk

600041

/ 1995

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

18462384-1-06

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

PEROVICS ZOLTÁN

Képviselő aláírása:

Keltezés:

SZEGED

2026.05.20.

**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet**

PK-1142

2025. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

M.SZÍNHÁZ EGYESÜLET

	Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege		
	Adatok ezer forintban		
	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgyév
ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)			
A. Befektetett eszközök	2 230	0	1 852
I. Immateriális javak			
II. Tárgyi eszközök	2 230		1 852
III. Befektetett pénzügyi eszközök			
B. Forgóeszközök	4 343	0	5 004
I. Készletek			
II. Követelések	37		0
III. Értékpapírok			
IV. Pénzeszközök	4 306		5 004
C. Aktív időbeli elhatárolások			
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	6 573	0	6 856
FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)			
D. Saját tőke	6 458	0	6 856
I. Induló tőke/jegyzett tőke	130		130
II. Tőkeváltozás/eredmény	7 994		6 328
III. Lekötött tartalék			
IV. Értékelési tartalék			
V. Tárgyévi eredmény alaptervékenységből (közhasznú tevékenységből)	-1 666		398
VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből			
E. Céltartalékok			
F. Kötelezettségek	115	0	0
I. Hátrasorolt kötelezettségek			
II. Hosszú lejáratú kötelezettségek			
III. Rövid lejáratú kötelezettségek	115		0
G. Passzív időbeli elhatárolások			
FORRÁSOK ÖSSZESEN	6 573	0	6 856

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1142

2025. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

M.SZÍNHÁZ EGYESÜLET

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása

Adatok ezer forintban

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
1. Értékesítés nettó árbevétele	90		1 430				90	0	1 430
2. Aktivált saját teljesítmények értéke							0	0	0
3. Egyéb bevételek	1 020		476				1 020	0	476
ebből:									
- tagdíj	12		13				12	0	13
- alapítótól kapott befizetés							0	0	0
- támogatások	1 008		463				1 008	0	463
ebből: adományok	655		150				655	0	150
4. Pénzügyi műveletek bevételei							0	0	0
A. Összes bevétel (1+-2+3+4)	1 110	0	1 906	0	0	0	1 110	0	1 906
ebből: közhasznú tevékenység bevételei	1 110		1 906				1 110	0	1 906
5. Anyagjellegű ráfordítások	1 161		760				1 161	0	760
6. Személyi jellegű ráfordítások	1 237		370				1 237	0	370
ebből: vezető tisztségviselők juttatásai	1 095		370				1 095	0	370
7. Értékcsökkenési leírás	378		378				378	0	378
8. Egyéb ráfordítások							0	0	0
9. Pénzügyi műveletek ráfordításai							0	0	0
B. Összes ráfordítás (5+6+7+8+9)	2 776	0	1 508	0	0	0	2 776	0	1 508
ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai	2 776		1 508				2 776	0	1 508
C. Adózás előtti eredmény (A-B)	-1 666	0	398	0	0	0	-1 666	0	398
10. Adófizetési kötelezettség	0		0				0	0	0
D. Tárgyévi eredmény (C-10)	-1 666	0	398	0	0	0	-1 666	0	398

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1142

2025. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

M.SZÍNHÁZ EGYESÜLET

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása 2.

Adatok ezer forintban

Tájékoztató adatok	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
A. Központi költségvetési támogatás							0	0	0
ebből: - normatív támogatás							0	0	0
B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás	300		300				300	0	300
ebből: - normatív támogatás							0	0	0
C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás							0	0	0
D. Az Európai Unió költségvetéséből vagy más államtól, nemzetközi szervezettől származó támogatás							0	0	0
E. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI.törvény alapján átutalt összeg	655		13				655	0	13
F. Közszolgáltatási bevétel	54						54	0	0
G. Adományok				150			150	0	0

Könyvvizsgálói záradék

Az adatok könyvvizsgálattal alá vannak támasztva.

Igen

Nem

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet

PK-1142

2025. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Szervezet

M.SZÍNHÁZ EGYESÜLET

1.2 Székhely

Irányítószám: 6721 Település: Szeged
Közterület neve: PALÁNK Közterület jellege: utca
Házzszám: 8 Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Közterület neve: Közterület jellege:
Házzszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Ügyszám:

0600 / Pk 600041 / 1995

1.4 Nyilvántartási szám:

06 02 1370

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

18462384-1-06

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve: PEROVICS ZOLTÁN

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

A Jég-dpktrinák című előadás új variációjának megvalósítása.
Az SZTE BTK és a Metanoia ÁArtpédia szoros együttműködésében induló Laboratórium Színház műlödési körülményeinek megtervezése, tagtoborzó esemény megszervezése/megvalósítása, alkotó folyamatainak megalapozása, elindítása. Az Ortopéd Balalnsz Sorozat és a Metanoia Lomtár záró eseményei az Artpéd Múteremben, valamint az SZTE BTK - Metanoia Artpédia-Laboratórium Színház Filmklubjának kísérleti vetítései a Grand Cafében.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése: kulturális tevékenység

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely: Magyarország alaptörvénye

(2011.április 25.)XI.cikk(1)pontjának érv.szerintminden magyar állampolgárnak joga van a művelődéshez

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja: közép-,főiskolás, egyetemista csoportok bevonása

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: 643 fő

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

Előadásaink, összművészeti eseméééényeink, installációs kiállításaink szakmai programjanik 2025-ös köponti működési támogatás nélkül valósultak meg. Eseményeink 643 fő támogatottságot eredményeztek a tárgyévben.

**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet**

PK-1142

2025. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

M.SZÍNHÁZ EGYESÜLET

5. Cél szerinti juttatások kimutatása

Adatok ezer forintban

	Előző év	Tárgyév
5.1 Cél szerinti juttatás megnevezése		
5.2 Cél szerinti juttatás megnevezése		
5.3 Cél szerinti juttatás megnevezése		
Cél szerinti juttatások kimutatása (összesen)	0	0
Cél szerinti juttatások kimutatása (mindösszesen)	0	0

6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

	Előző év (1)	Tárgyév (2)
6.1 Tisztség		
6.2 Tisztség		
A. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás (mindösszesen)	0	0

**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet**

PK-1142

2025. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

M.SZÍNHÁZ EGYESÜLET

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

Adatok ezer forintban

Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	1 110	1 906
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	655	13
D. Közszolgáltatási bevétel	54	0
E. Normatív támogatás	0	0
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás	0	0
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	401	1 893
H. Összes ráfordítás (kiadás)	2 776	1 508
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	1 237	370
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	2 776	1 508
K. Adózott eredmény	-1 666	398
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)		
Erőforrás ellátottság mutatói	Mutató teljesítése	
	Igen	Nem
Ectv. 32. § (4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]$	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ectv. 32. § (4) b) $[K1+K2 \geq 0]$	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Ectv. 32. § (4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25]$	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Társadalmi támogatottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]$	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ectv. 32. § (5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]$	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ectv. 32. § (5) c) $[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]$	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet

PK-1142

2025. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

M.SZÍNHÁZ EGYESÜLET

CSATOLT MELLÉKLETEK

(Melléklet típusonként csak 1 dokumentum csatolható)

1. Megjelenítésre kerülő mellékletek

PK-1142-01 Könyvvizsgálói jelentés	Melléklet csatolva:	<input type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input type="checkbox"/>
PK-1142-02 Szöveges beszámoló	Melléklet csatolva:	<input checked="" type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input checked="" type="checkbox"/>
PK-1142-03 Kiegészítő melléklet	Melléklet csatolva:	<input checked="" type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input checked="" type="checkbox"/>

2. Megjelenítésre nem kerülő mellékletek

PK-1142-04 Meghatalmazás	Melléklet csatolva:	<input type="checkbox"/>
jogosultság igazolása, amennyiben nem a szervezet saját Cégkapuján vagy nem a bejegyzett képviselő Ügyfélkapuján keresztül kerül előterjesztésre a beszámoló	Eredetivel rendelkezik:	<input type="checkbox"/>

M. SZÍNHÁZI EGYESÜLET (METANOIA ARTOPÉDIA)
2025-ös szakmai beszámoló

6720. SZEGED, PALÁNK U. 9.

ADÓSZÁM: 18462384-1-06

NYILVÁNTARTÁSI SZÁM: 06-02-0001370

KSH szám: 18462384-9499-529-06

<http://www.metanoiaartopedia.hu/>

Az M. Színházi Egyesület / Metanoia Artopédia szakmai beszámolója a 2025. évi tevékenységéről

Előjáróban: A 2025-ös programévben támogató/együttműködő partnereink voltak: Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata, a szegedi Grand Café / Kép-Szín-ház Alapítvány, a szegedi MASZK Egyesület, a Metanoia Baráti Kör és az Artopéd Műterem, az SZTE BTK Filozófia, Angol-Amerikai Intézet, Szociológia Tanszékei, a Szépírók Társasága és a Tiszatáj Szalon.

1. Laboratórium Színház: 2025 őszén a szegedi egyetemi színjátszás hagyományaival, Ifj. Horváth István és Paál István korszakos, színháztörténeti jelentőségű működésével összhangban, az 1990-ben egyetemi csoportként indult Metanoia Artopédia Színház három és fél évtizedes tevékenységére alapozva, nyitott, kutatásokon alapuló, önmagát permanensen megújító Laboratórium Színházi Stúdiumot indított a Szegedi Tudományegyetemen. Amelynek célja – az egyetem tanszékeivel, oktatóival, alkotóival, öntevékeny művészeti csoportjaival való szoros együttműködés mellett - egy olyan, meghívott hazai és külföldi mesterekkel, szakemberekkel összehangolt, komplex színházi és összművészeti képzés megalapozása, amely a Laboratórium Színház alkotófolyamataival – a profitorientált, üzemszerű repertoár-színházi tendenciák színház-kegyeleti szolgáltatásai helyett –, a színház lényegét, eredeti funkcióját, a hiteles emberi jelenlét és megszólalás lehetőségeit vizsgálva juthat el a színházi eseményig. Meghallgatással egybekötött Tagtoborzót hirdettünk, amelynek felvezető eseményét a Metanoia Artopédia Színház Jég-doktrínák című előadásának legújabb variációjával és az azt követő közönségtalálkozóval, kerekasztal-beszélgetéssel indítottuk 2025. október 5-én (vasárnap) 19 órakor az SZTE Auditórium Maximumában. Egy héttel később október 12-én (vasárnap) de., 10-12 óra és du. 14-16 óra között, ugyancsak a nagy előadóban került sor a tagtoborzóra jelentkezők meghallgatására.

A Grand Cafében indítottuk el az SZTE BTK - Metanoia Artopédia - Laboratórium Színház Filmklubját (nov. 9-én és dec. 7-én), amelynek keretében a művészet(ek) eredetével/születésével, korszakainak folyamataival és mozgalmaival, valamint a világszínház kiemelkedő rendezőinek munkásságával és társulataik előadásaival ismerkedhetnek meg az érdeklődők ritkán látható felvételek segítségével. A vetítéseket 2026. őszétől havi rendszerességgel tervezzük folytatni a Laboratórium Színház alkotóterében, amelynek felszerelése a nyár folyamán fejeződhet be.

Erdély Perovics Andrea vezetésével februárban indultak el az alapozó tréningek, majd a konkrét alkotófolyamatok is.

Az SZTE BTK - Metanoia Artopédia Laboratórium Színház: ...az egészre vonatkozó lázadásig... munkacímrel elindított Krasznahorkai László művei inspirálta előadás 2026. május 23-án megvalósuló bemutatóját követően már a Laboratórium Színház szellemiségében folytatódhatnak az előadás utóéletében is az alkotófolyamatok.

2. A Metanoia Artopédia Baráti Kör 2021-ben azzal a céllal jött létre, hogy a Metanoia Artopédia működésének alapjait veszélyeztető központi forrásmegvonás(ok) következményeit konszolidálja, és olyan szponzorációs, támogatási, pályázati és pénzügyi források felkutatását és jövőbeni bővítését segítse elő, amely a társulat által tervezett Színházi Laboratórium elindítását és hosszú távú működtetését is biztosíthatja. A Baráti Kör törekvései egy ilyen volumenű kiszámítható és állandó finanszírozás megalapozását nem tudta elősegíteni, de életben maradásunkat igen, tevékenységét a jövőben is folytatja.

3. Ortopéd Balansz Sorozat / Artopéd Műterem / Metanoia Lomtár: Az elmúlt évtizedekben a szegedi Grand Café / Kép-Szín-ház – Művészmozsi Alapítvány és a MASZK Egyesület / Régi Zsinagóga (Alterra) mellett az Artopéd Műterem biztosította próbafolyamataink, bemutatóink és szakmai eseményeink helyszíneit. A Műterem állandó programja volt az Ortopéd Balansz

Sorozat, amely valódi experimentális helyzetet teremthetett arra, hogy a készülő, vagy már megvalósult előadások installációit, jeleneteit, és/vagy a Metanoia Lomtár tematikus kompozícióit egyedi eseménnyé tágítva, meghívott vendégeink jelenlétében teszteljük, kiértékeljük. (Ezek az események, az aktuális kiállítások modellezését, a hozzá kapcsolódó performansz, vagy happening-előadások szakmai jellegű zárt és nyitott előkészületeit is érintették.) A Metanoia Lomtár a Metanoia Artopédia előadásaihoz és eseményeihez készített (karbantartott / javított / felújított / módosított) díszletelemeinek, mechanikus tárgyinstallációinak és meditációs objektumainak válogatott gyűjteménye, amely az elmúlt évtizedekben eltérő koncepciójú válogatás és tematika szerint Tóth Balázs Zoltán és Révész Róbert archív előadás-fotóival, különböző szakmai programokkal (nyitó-performansz, tárlatvezetés, kerekasztal-beszélgetés, stb.) kiegészítve került bemutatásra a hazai és a külföldi közönség előtt. (A Metanoia Lomtár objektumainak karbantartási és javítási munkálatait Szörényi Árpád végezte.) A Műtermi Sorozat limitált férőhelyű nézőtere előzetes telefonos bejelentkezések alapján jan. 20-24.-e és febr. 3-10.-e között napi két alkalommal a Metanoia Lomtár és az Artopéd Szóvivő Bont című experimentumokkal fogadta vendégeit.

4. 2025. május 7-én (10:00-21:00 között) került sor a Szépírók Társaságának és a Szegedi Tudományegyetem Bölcsész- és Társadalomtudományi Karának közös szervezésében megvalósuló Szépírók Tavaszi Fesztiváljára, melynek témája a magyar neoavantgárd volt. A számtalan program között, este 6 órakor került sor a Grand Caféban a Beszélgetés a neoavantgárd színházról Fodor Tamással című eseményre, amelynek keretében (beszélgetőpartneri minőségben) az Orfeo Stúdió és a Stúdió K legendás korszakával ismerkedhettünk. Az esemény a kortárs magyar irodalom egyik meghatározó alakjáról, a Szépírók Társaságának egykori elnökéről Szkárosi Endréről is megemlékezett.

5. 2025. Július 5-én, Tolnai Ottó születésnapján, a Tolnai-rítus című eseményen került sor a Tiszatáj Szalonban a szerző verseiből készült Nádszállal című performansz előadásra Erdély Perovics Andrea előadásában.

6. A **Jég-doktrínák – variációk a náci retorikára** című színházi előadás és azonos című projekt: Az előadás kifejezetten azzal a szándékkal jött létre, hogy érzékennyé tegye a mai fiatal generációkat a náci gyűlöletbeszéd veszélyeire és megtanítsa felismerni annak elemeit a mai közbeszédben. Az előadás 0. zártkörű variációjára 2013. december 30-án, a nyilvános szegedi ősbemutatójára 2014. január 27-én a holokauszt áldozatainak nemzetközi emléknapján, az auschwitz-birkenauai koncentrációs tábor felszabadításának 69. évfordulóján került sor, annak a nyilatkozatnak (Declaration Of The Stockholm International Forum On The Holocaust) szellemében, amelyet Magyarország is aláírt és magára nézve is kötelezőnek ismert el. A projekt a szegedi Grand Café és a Nemzetközi Thealter Fesztivál közönsége után eljuthatott a kiskunhalasi Közösségek Háza, a Pécsi Harmadik Színház, a fővárosi Spinoza Színház, a Patyolat//PRÓBAüzem, a B32-es Galéria és Kultúrtér, az RS9 Színház, a Zsámbéki Színházi Bázis – Műemlék Rakétabázis, a Gólem Színház, az újvidéki Fabrika (SKCNS), a kragujeváci Studentski kulturni centar, a belgrádi Dom kulture Studentski grad, a varsói Instytut Teatralny im. Zbigniewa, a krakkói Centre for Documentation of the Art of Tadeusz Kantor CRICOTEKA, a minszki Performensk Fesztivál, a prágai PALM OFF FEST, a szabadkai Desiré Central Station Fesztivál, valamint a Nagybecskereki Zsidó Hitközség meghívására az általuk rendezett „Egy lépés előre” projekt Kulturni Centar közönségéhez is. Olyan partnerekkel működünk együtt, akik vállalják az új színházi formák megismertetését és a színházi horizont kitágítását. Akik vallják, hogy az oktatási projekt effektívebb lehet, ha egy problémakör performatív alkotásokon keresztül szólítja meg hallgatóságát/közönségét. Akik fontosnak tartják a kutatási, oktatási projektek támogatását és kutatják is az oktatás korszerű lehetőségeit és esztétikai reprezentációinak a mai fiatal generációk számára hiteles/autentikus formáit. Ugyanakkor: a projektet a legkülönbözőbb társadalmi rétegekhez – beleértve a hátrányos helyzetű csoportokat is – igyekeztünk eljuttatni.

Fontos volt számunkra, hogy az előadásokon készített szociológiai felmérések tapasztalatai a közös gondolkodás tárgyát képezhessék már a soron következő projekt-helyszíneken is. A szociológiai felmérés részeredményei – az aktuális szélsőséges jelenségek/történekek exponálása mellett –, a Jég-doktrínák nyitott dramaturgiájának köszönhetően rendre beépülnek az újabb variációkba.

2021. július 30-án a Thealter 30(+1) színháztudományi konferenciáján, majd 2021. szeptember 24-én a Kutatók éjszakáján: A kérdőív, mint színházi kellék a Metanoia Artopédia: Jég-doktrínák című előadásában címmel tartott előadást Lencsés Gyula, az SZTE BTK Szociológia Tanszék oktatója, akivel szorosan együttműködve a további felmérés eredményeinek publikálását tervezzük a jövőben.

A projekt eredményei: 2016-ban készült el az előadás szöveggönyvének és szociológiai kérdőívének angol, 2017-ben a szerb, 2018-ban pedig a lengyel és cseh nyelvű fordítása. 2016-ban Erdély Perovics Andreát a B32-es Galéria

és Kultúrtér fesztivál zsűrije a legjobb színésznek járó különdíjban részesítette az előadásban nyújtott kimagasló teljesítményéért. 2017. április 30-án az RS9 OFF Színházi Fesztiválján az előadás megosztva nyerte el a fesztivál zsűrijének fődíját.

A fesztiválok, rendezvények szervezői és a beszélgetéseken résztvevő vendégek hangsúlyozták az előadás fontosságát és fogalmazásmódját. Értékelték, hogy a projekt a 2000 januárjában 48 ország részvételével megtartott nemzetközi Holokauszt fórum eredményeként deklarált, és a Magyarország által is aláírt, magára nézve kötelező érvényűnek tekintett Nyilatkozatot is alapul vette. A nyilatkozat értelmében „az aláíró országok közös erőfeszítéseket tesznek a népiirtás, az etnikai tisztogatás, a faji megkülönböztetés, az antiszemitizmus és az idegengyűlölet ellen, összegyűjtik a Holokauszt összes fellelhető dokumentumát, és összefognak annak érdekében, hogy a jövő nemzedékei megértsék annak okait és elgondolkozzanak annak következményein.” Partnereink egyetértettek abban is, hogy a politikai erőfeszítések alapvető fontosságúak, de önmagukban nem elégségesek ahhoz, hogy az okok és következmények tanulságai releváns mértékben tudatosodjanak is a fiatal generációkban. A Jég-doktrínák projektet éppen ezért tartják – nem is csak színházi tekintetben – relevánsnak és példaértékűnek. A Projekt vendégjátékáról több hazai és külföldi helyszín szervezőivel folytatott egyeztetés is megakadt, mert egyesületünk megfelelő támogatás/önerő híján, a meghívófél által az utazást, szállást, étkezést, és lebonyolítást megfinanszírozó költségeinek kiegészítéséhez nem járulhatott hozzá.

7. 2025-ben is folytatódott együttműködésünk az SZTE-BTK-s egyetemi oktatókkal és csoportokkal. Egyes szakirányokkal összehangoltan a korábbi években is rendszeresen részt vettünk a Szegedi Tudományegyetem BTK színházi kurzusain, a Magyar Nyelvi és Irodalmi Intézet és Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék óráin, eseményein, az SZTE BTK Angol Tanszék NEW FACES Erasmus + Projekt intenzív programjának Theatre & Crisis konferenciáin. Mogyoródi Emesével, Platón műveinek fordítójával, az antik eszmetörténet és esztétika kiváló oktatójával (SZTE BTK) folytatott konzultációs együttműködés keretében, Platón Szókratész védőbeszéde című művéből kiindulva valósult meg a Diotima Szókratész bírái előtt című előadásunk. Lencsés Gyula, az SZTE BTK Szociológia Tanszék oktatója a Diotima Szókratész bírái előtt és a Jég-doktrínák projekt-előadások szociológiai felméréseit készíti, utóbbi részleges ismertetésére a Thealter (30+1) konferenciáján és a Kutatók éjszakája program keretében kerülhetett sor.

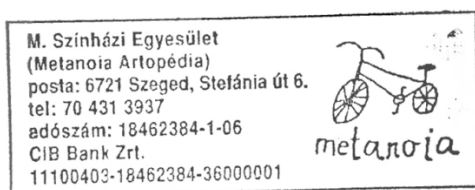
Az SZTE BTK Médiatudományi Tanszékkel folytatott együttműködések elsődleges célja a Jég-doktrínák előadásnak az oktatásban és kutatásban való megjelenítése, nemzetközi pályázatokban való részvételének előkészítése; valamint a készülő új produciók promóciójának és kritikai recepciójának elősegítése és támogatása. Mikola Gyöngyi kritikus, irodalomtörténész és óraadó tanár, az Interreg—IPA Határon Átnyúló Együttműködési Program pályázat koordinálását is végezte, amelynek keretében ugyancsak együttműködhattünk több alkalommal. A korábbi együttműködések mellett, és azokon túl már az SZTE BTK - Metanoia Artopédia - Laboratórium Színház közös Stúdiómanak keretében újabb kooperációkat indítunk.

9. A www.metanoiaartopedia.hu honlap és archívum fejlesztése: az elmúlt években terveink között szerepelt a Metanoia Artopédia arculat és on-line/off-line profil tartalom fejlesztése, valamint a jelenlegi weboldal teljes megújítása, Youtube csatorna kialakítása, a Facebook aktivitást is növelő kétnyelvű archív(um) filmek, virtuális és online – színház, performansz, kiállítás, szakmai beszélgetés – és egyéb művészeti tárgyú tartalmak gyártása, feltöltése. A központi működési, és egyéb műv. tárgyú pályázati források, ezeket a fejlesztéseinket nem támogatták. Az aktualitások, a jogi dokumentumok, az adatszolgáltatások, a vonatkozó eredmények, bevételek, beszámolók stb. információk frissítését megoldhattuk.

Tárgyévi előadásaink, összművészeti eseményeink, installációs kiállításaink, szakmai programjaink - központi működési támogatás nélkül – 23 eseményt 643 fős látogatottságot eredményeztek. Ezek az eredmények elsősorban Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata, a szegedi Grand Café, a Tiszatáj Salon, a Szépirok Tavaszi Fesztiválja, a szegedi Maszk Egyesület, a Metanoia Artopédia Baráti Kör, az Artopéd Műterem, és az SZTE BTK – Filozófia, Angol–Amerikai Intézet és – Szociológia Tanszékek, valamint a névtelenséget kérő adományozóink együttes támogatásának köszönhetően valósultak meg.

Szeged, 2026. 04. 08.

Tisztelettel:



A handwritten signature in blue ink that reads "Perovics Zoltán". The signature is written in a cursive style.

Perovics Zoltán - elnök
M. Színházi Egyesület / Metanoia Artopédia

M. SZÍNHÁZI EGYESÜLET (METANOIA ARTOPÉDIA)

6720. SZEGED, PALÁNK U. 9.

ADÓSZÁM: 18462384-1-06

NYILVÁNTARTÁSI SZÁM: 06-02-0001370

KSH szám: 18462384-9499-529-06

<http://www.metanoiaartopedia.hu/>

KIEGÉSZÍTŐ MELLÉKLET
2025. ÉVI KETTŐS KÖNYVVITELT VEZETŐ EGYÉB SZERVEZET
EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓJÁHOZ
2025.01.01. – 2025.12.31

ÁLTALÁNOS RÉSZ

A civil szervezet neve: M. Színházi Egyesület (Metanoia Artopédia)

Székhelye: 6720 Szeged, Palánk 9.

Postacíme: 6720 Szeged, Stefánia út 6.

Weboldala: <http://www.metanoiaartopedia.hu/>

Az egyesület elnöke: Perovics Zoltán

Az egyesület alelnökei: Ciacciarelli Gabriella és Lengyel Zoltán

Cégforma: közhasznú egyesület

Alapítók: belföldi magánszemélyek

Adószám: 18462384-1-06

Statisztikai szám: 18462384-9499-529-06

Nyilvántartási szám: 06-02-0001370

A művészeti tevékenység kezdete: 1990.09.15.

Bírósági ügyszám: 0600/Pk.60041/1998

Egyesületként bejegyzve: 1998. 03.02, 0600/Pk.60041/1998/2

A civil szervezet célja: a független, azaz nem hivatásos magyar színházi kultúra és társművészetek fejlesztése, minél szélesebb körű terjesztése.

Az egyesület képviselőjére jogosult személy neve, aki a beszámolót jogosult és köteles aláírni:

Perovics Zoltán - 6720 Szeged, Stefánia út 6.

Az Egyesület vállalkozási tevékenységet nem folytat.

Az Egyesület könyvvizsgálatra nem kötelezett.

Könyvviteli szolgáltatás végzésére jogosult személy neve:

Seres Ferencné - 6726 Szeged, Jobb fasor 11

Adószáma: 71973810-1-26

Reg. száma: 144760

A mérlegkészítés fordulónapja: 2025.12.31

A gazdasági év: 2025.01.01-2025.12.31.

A mérlegkészítés pénzneme Ft

A mérlegkészítés időpontja: 2026.03.16.

TÁJÉKOZTATÓ RÉSZ

Az egyesület 2025-ben március 31-ig foglalkoztatta munkaviszonyban az egyesület elnökét. Munkaideje heti 15 óra, munkabére havi 109.000 Ft.

Az egyesületnek nincs egy évnél hosszabb idejű kötelezettsége. Mérlegen kívüli egyéb tételek nincsenek.

Az egyesület tevékenységét pályázat útján elnyert pénzekből, önkormányzati támogatásból és adományokból tartja fenn. Eseménysorozatainak és előadásainak jegybevételei, forgalmazása eredményez még némi bevételt.

Ráfordításaik között az egyesület működéséhez szükséges költségek (könyvelés, bankköltség, bérleti díj, eszközök beszerzése, szolgáltatások igénybevétele) szerepelnek.

SZÁMVITELI POLITIKA

A civil szervezet számviteli politikájának összeállításánál figyelembe vette a számviteli törvény alapelveit, a 479/2016 (XII.28.) Kormányrendelet, az egyesülési jogról, a közhasznú Jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről szóló 2011. vk CLXXV. TV (CIVIL TV.) és a 350/2011. (XII.30.) Kormányrendelet előírásait.

Az egyesület vállalkozási tevékenységet nem folytat, (Ectv. 27.§. (2) bekezdése) magyar nyelven, és egyszerűsített éves beszámoló készítésére kötelezett.

A civil szervezetnél a könyvvizsgálat nem kötelező, a beszámolóban közölt adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

Az egyesület a gazdasági események elszámolására és rögzítésére a kettős könyvvitelt és a hozzá kapcsolódó analitikus nyilvántartásokat, a számlarendjében csak a számviteli törvényben előírt számlaosztályokat alkalmazza. A szervezet a beszámolási évben a számviteli politika körébe tartozó tényezőkben nem hajtott végre (pl. vagyona, eredményre) érdemleges hatással járó módosítást.

A civil szervezet kiegyensúlyozottan gazdálkodik. Kizárólag alaptevékenységet folytat, és úgy vállal kötelezettséget, hogy az ne veszélyeztesse az alapcél szerinti tevékenységének ellátását és működésének fenntartását.

RÉSZLETEZÉS

1. Támogatások felhasználása:

Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata Kulturális Támogatási Keretéből pályázati úton elnyert 300 e Ft-os támogatás teljes összegét az egyesület közhasznú céljainak, nevesítve a programév aktuális próbafolyamataihoz szükséges terembérleti díj részletének kifizetésére fordította.

A *Moulin* című film forgatási folyamatában végzett művészeti tevékenység bevételének 1.430 e Ft-os teljes összegét az egyesület 2026-os közhasznú céljainak költségeire ütemezte át.

Az 1% felajánlásokból kapott 12.827 Ft-os támogatás teljes összegét az egyesület közhasznú céljainak, nevesítve az *Jég-doktrinák* című új performansz előadásainak megvalósítására, valamint anyagköltségeinek kiegészítésére fordította.

Az egyéb nem részletezett adományokat (150 e Ft magánszemélyektől) az egyesület programévben megvalósított közhasznú céljaira fordította.

2. Vagyon felhasználásával kapcsolatos kimutatás:

Az Egyesület 2024. évben 1.906 e Ft bevételt ért el, ez 796 e Ft-tal kevesebb, mint az előző évi bevétel. Ráfordításai 1.508 e Ft az előző évi 2.776 e Ft-tal szemben.

Az Egyesület a 2025-ös évet 398 e Ft nyereséggel zárta.

A mérleg fordulónapon Az Egyesület 6.856 e Ft eszközzel, ezen belül 1.852 e Ft befektetett eszközzel és 5.004 e Ft pénzeszközzel rendelkezik.

Eszközök: Az Egyesület befektetett eszközeinek összege csökkent 398 ezerrel az előző évhez képest.

Új eszköz nem került beszerzésre, csak értékcsökkenés lett elszámolva. A forgóeszközök összetétele nem változott az előző évhez képest! Az Egyesület készletekkel és értékpapírral nem rendelkezik.

Források: A forrásokon belül a saját tőke nőtt a nyereség összegével, 398 e Ft-tal.

Bevételek részletezése/ Érték ezer Ft-ban:

3.1. Bevételek részletezése / Érték: ezer Ft-ban:

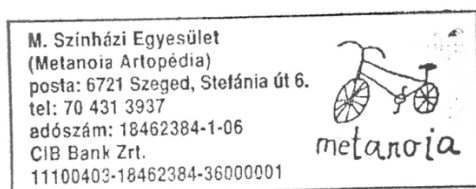
Értékesítés árbevétele:	1.430
Egyéb bevételek:	476
-ebből tagdíj:	13
-támogatások:	463
ÖSSZES BEVÉTEL:	1.906
= ebből közhasznú tevékenység bevételei:	1.906

3.2. Ráfordítások részletezése / Érték: ezer Ft-ban

Anyagjellegű ráfordítások összesen:	760
Személyi jellegű ráfordítások összesen:	370
Értékcsökkenési leírás:	378
Egyéb ráfordítás:	0
Pénzügyi műveletek ráfordításai:	0
ÖSSZES RÁFORDÍTÁS:	1.508
= ebből közhasznú tevékenység ráfordításai:	1.508

A bevételek teljes részét a cél szerinti tevékenység bevételei teszik ki. Az egyesület ráfordításait, a (központi működési források nélkül) bevétel csökkenése függvényében biztosította alapcél szerinti tevékenységének ellátását és működésének fenntartását. A ráfordítások minimalizálása ellenére is negatív eredménnyel zártuk a 2024-es évet, azonban társadalmi munkáinkkal, több jelentős együttműködés előkészítésével sikerült megalapoznunk, hogy a következő év egyértelműen eredményes legyen.

Szeged, 2026. 04. 01



Perovics Zoltán
elnök